



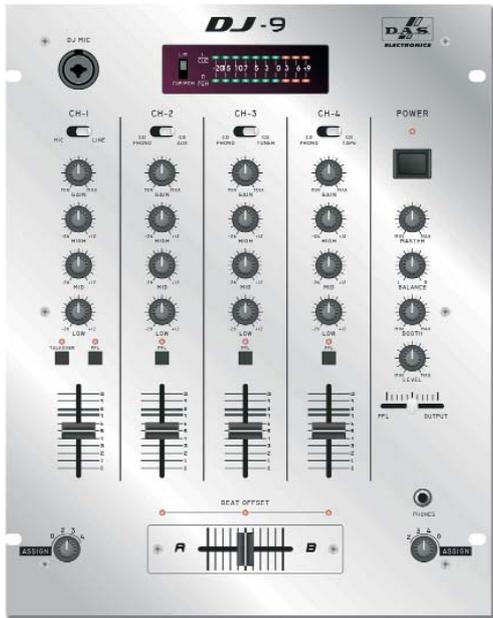
DISCO SERIES

Mezcladores, Reproductores CD & Ecuilizadosres



DJ-5

Mezclador Dj 5 entradas (2 phono, 2 línea, 1 micro) ganancia y 2 tonos de ecualización por canal, crossfader reemplazable, selector CUE Ch1/Ch2, función fader start, indicador barra de leds. Dimensiones 228 x 265 x 87 mm.



DJ-9

Mezclador Dj 9 entradas (3 phono, 4 línea, 1 micro) ganancia y 3 tonos de ecualización por canal, crossfader asignable y de fácil reemplazo, selector CUE en todos los canales, talkover, PFL asignable, indicador barra de leds L/R o CUE/PGM, 2 salidas + grabación. Dimensiones 373 x 295 x 90 mm.



DJ-11

Mezclador Dj 12 entradas (3 phono, 1 línea, 3 CD, 1 tape, 1 video, 3 micro) ganancia y 3 tonos de ecualización por canal, talkover ajustable, crossfader totalmente ajustable y asignable, función "fader start", PFL asignable, display BPM, barra de leds por canal y en Master. Dimensiones 306 x 479 x 90 mm.



HDJ-2270

Reproductor CD individual formato rack, convertidor D/A 1 Bit, 8 sobre muestreos, 4 velocidades de búsqueda, función Frame de búsqueda, Auto Cue, 30 pistas programables, Pitch Display.



HDJ-2450

Reproductor CD doble formato rack, convertidor D/A 1 Bit, 8 sobre muestreos, 4 velocidades de búsqueda, función Frame de búsqueda, salida digital, Pitch Range $\pm 8\%$, $\pm 12\%$ y $\pm 16\%$, función SGL/TCN.



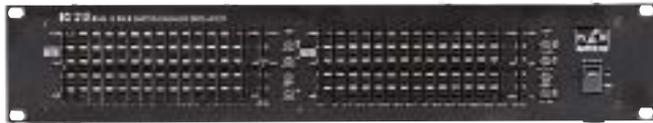
HDJ-9300

Reproductor CD doble formato rack, convertidor D/A 1 Bit, 8 sobre muestreos, 4 velocidades de búsqueda, función Frame de búsqueda, salida digital, Pitch Range $\pm 8\%$, $\pm 12\%$ y $\pm 16\%$, función SGL/TCN, arranque instantáneo, Anti Shock 20 seg por disquetera, función Fader Start, acceso directo a pistas, memorización 10 puntos Cue, Relay Playback, Contador de Beats.



EQ-215

El EQ-215 es un ecualizador gráfico en formato de dos unidades de rack de dos canales y 15 bandas. Ofrece filtros de "Q" constante, potenciómetros de largo recorrido (45mm), rango de ajuste seleccionable de ± 6 dB y ± 12 dB incluye uso de corte / ganancia o sólo corte y un filtro subsónico seleccionable a 80Hz. Incorpora entradas y salidas balanceadas XLR y jack de 6,35 mm.



EQ-231

El EQ-231 es un ecualizador gráfico en formato de dos unidades de rack de dos canales y 31 bandas. Ofrece filtros de "Q" constante, potenciómetros de largo recorrido (45mm), rango de ajuste seleccionable de ± 6 dB y ± 12 dB incluye uso de corte / ganancia o sólo corte y un filtro subsónico seleccionable a 80Hz. Incorpora entradas y salidas balanceadas XLR y jack de 6,35 mm.



M-14:2

El mezclador compacto M-14:2 es ideal para aplicaciones de audio/visuales, pequeñas actuaciones en directo, presentaciones, etc. Incorpora 6 entradas mono y 4 entradas estéreo, tres bandas de ecualización por canal en los canales mono y dos en los canales estéreo. Dos envíos y retornos auxiliares más la función "Solo" en todos los canales, y alimentación "Phantom" (+48V).

